

うちの近所 コレイチ

わが町 自慢紹介 33



土佐藩ゆかりの神社
「三菱」はここから始まった

土佐藩の守護神として

江戸時代、土佐稲荷神社の1帯は土佐藩邸でした。創建の由緒は不明ですが、1770（明和7）年に伏見稲荷から勧請し、長堀川畔の土佐藩蔵屋敷に古くから鎮座していました。土佐藩邸と蔵屋敷の守護神としてあがめられ、藩主が参勤交代で大阪を通るときには必ず稲荷神社に参拝していました。



社殿は大阪大空襲でほぼ全焼しました。灯籠などが焼けこげているのはそのなごりです

岩崎弥太郎の邸宅跡が

明治になり「三菱」の創業者である岩崎弥太郎が土佐藩蔵屋敷とともに稲荷神社を引き継いで事業を営み、以降岩崎家の土地として弥太郎もこの一画に居を構えました。神社の東側に邸宅跡を示す碑が残っています。

桜の名所としても

江戸時代から桜の名所としても有名で、境内には宝井其角の「明星や桜定めぬ山かつら」の句碑があります。大阪大空襲で桜は全焼しましたが、戦後、若木が植えられて復活しました。10月12日には秋祭りも催されます。



岩崎家旧邸跡の石碑

Culture Navi かるちなーび

進退に悩んだ精神的苦痛 – 市長に謝罪してほしい

「正確な回答」 – 誰が判断するの？

「思想調査アンケート」を手にした時のことを今でも鮮明に思い出せます。表紙には市長の名前。文面には「業務命令」「正確な回答でなければ処分対象」とあり、誰が何を元に「正確さ」を問うのかと腑に落ちず「これを知って何するの…」勤務時間中に選挙活動？との設問にも疑問が。保育士はそんな暇ではありません。バカらしい。答えなくても良いと思いたいけど「処分」の二文字。名前だけで提出する？正確でないと「処分…」。



「スタンダップ」はシンガーソングライターのかわさきゆたかさんが作曲した「思想調査アンケート裁判」の応援歌です。

不誠実な市長の対応にも呆然

「処分」っていったい何？解雇される？ずっと仕事を真面目にがんばってきて迷惑もかけてないのに？自分の進退に悩みました。高齢の両親に相談し「今後の自分」について頭痛がするほど考え、悩みました。その後「あの貴重な時間を返して！」と言いたような、「はいはい、回収したものは処分すれば良いんでしょ」的な市の対応にも呆れました。アンケートによってもたらされた数日間の目に見えない苦痛について謝罪してもらいたいです。

憲法に労働三権書いてある

(府職労・中川 勉さん)

赤紙に子どもの未来うばわれる

(枚方市職労・佐伯裕司さん)

大阪自治労連結成25周年記念
憲法川柳

「思想調査アンケート」裁判
原告59人の決意
スタンダップ
No.23 柴田 有理さん

1616年スプレッドが



(の映画の画面のスクリーンショット)

ざくろざか あだうち 「柘榴坂の仇討」

江戸から東京に時代が移っても 仇討に人生を翻弄された男たち

古来から、曾我兄弟から荒木又右衛門、赤穂浪士と武士の意地をかけたの仇討がたくさんあります。時代が江戸から東京に替わっても、仇討に翻弄された男たちがいました。歴史上有名な「桜田門外の変」にまつわる仇討を取り上げた作品です。1860年（安政7）、彦根藩士の志村金吾（中井貴一）は家中随一の剣の使い手として主君である大老・井伊直弼に仕えていましたが、登城途中の桜田門外で水戸浪士によって井伊直弼は暗殺されてしまいました。主君のあだ討ちの密命を受けた金吾は敵を捜し続けます。それから13年経って、時代は明治に。時代が移り変わり時の政府が仇討禁止令を出したその日、人力車夫になっていた主君の敵の佐橋十兵衛（阿部寛）

を捜し出しますが……。主君のあだ討ちを命じられた武士の不器用な生きざまを通して、時代が激変しても武士として、人としての誇りと覚悟を持って生きる男の姿を描きます。中井貴一と阿部寛の対決場面が見もの、そして井伊直弼を演じた歌舞伎役者の中村吉右衛門が重厚です。追うものと追われるもの、それを見守る2人の女性のやさしいまなざしが観る者を熱くします。原作は「鉄道員（ぽっぽや）」など数多くの作品があるベストセラー作家の浅田次郎による短編集「五郎治殿御始末」。監督は「沈まぬ太陽」などの若松節朗、音楽は久石譲が担当しています。タイトルの柘榴坂は東京の港区に現存する坂です。上映時間は119分。

心に響くひとこと

A = X + Y + Z
アインシュタイン
アインシュタインが「どうしたら人生で成功を収めることができるのか」との質問に対して答えたのが、この数式です。Aを「成功」とした場合、Xは「仕事」、Yは「遊び」、Zは「沈黙」とされています。アインシュタインは、「Z is keeping your mouth shut」と言っています。Zは、単に黙るのではなく、「よけいなことをしゃべらない」「考える時間」なのでしょう。